

## SOLICITUD PARA MUSICOS

**CADA MUSICO DEBE LLENAR UNA SOLICITUD INDIVIDUAL, AUNQUE TOQUE EN CONJUNTO CON OTROS**  
**Fecha Máxima para recibir solicitudes: 1 diciembre 2006**

### Instrucciones:

- 1) Imprimir este documento (4 Pág.) y verificar tu elegibilidad, leyendo todos los términos y condiciones.
- 2) Si eres elegible, y de acuerdo con los términos, llenar esta solicitud completamente. Toda la información es necesaria para la evaluación de tu solicitud. CERCIORARSE QUE TODO ESTE LEGIBLE.
- 3) Enviar ESTA PAGINA SOLAMENTE (Pág. 1 de 4) a [submissions@zihuafest.info](mailto:submissions@zihuafest.info) como aviso para nosotros que estaremos recibiendo tu solicitud completa. **FAVOR DE MARCAR PAGINA: "SE ENVIA POR DHL"**  
O envíanos un email con toda la información solicitada en esta página, avisándonos que estaremos recibiendo la solicitud completa por DHL.
- 4) Enviar este documento completo, llenado y firmado, con todos los anexos requeridos (ver lista abajo) por Correo Prioritario o Mensajería (DHL de preferencia) a: **ZI-GUITAR-FEST A.C., Hermenegildo Galeana No. 18, Col. Centro, Zihuatanejo, Gro 40880, México. Tel. (755-554-7957)**

### DOCUMENTOS QUE DEBEN ANEXARSE A LA SOLICITUD:

- A. Una muestra de tu música, de preferencia un CD que incluye canciones de guitarra acústica aptas para nuestro Festival (duetos/tríos/grupos pueden enviar una muestra colectiva siempre que figuren todos los músicos en ella)
- B. Fotos de alta calidad para impresión, autorizadas y acreditadas para publicidad (preferiblemente un CD con fotos digitales de alta resolución) para usarse en materiales promocionales en el caso de ser aceptado al Festival. Se necesitan fotos tanto individuales como en grupo para duetos/tríos/grupos.
- C. Una copia legible de tu pasaporte con foto, número de pasaporte, nacionalidad y datos esenciales (para extranjeros) o identificación oficial con foto (para mexicanos)

Fecha:

Nombre completo (según pasaporte):

aka

Domicilio:

Teléfono (c/LADA):

Fax (c/LADA):

Sitio Web:

Email:

Contacto secundario para emergencias:

Nombre:

Teléfono (c/LADA):

Fax:

Email:

¿Por qué conducto supiste de Guitar Fest?

**Las fechas para 2006 son Llegada 10 marzo, Salida 19 marzo, 2007 (El Festival es del 11 al 18 de marzo, 2006)**

¿Podrás asistir toda la semana (Domingo a domingo + 2 días de viaje o más)? ( Si ) ( No )

En caso que No, especifica las fechas:

¿Qué tipo de música tocas?:

Eres (marca todos los aplicables): (Solista) (Duetto) (Trío) (Cantante/Guitarrista) (Instrumentalista) (Guitarrista acústica) (Guitarrista acústica-eléctrica) (Otro )

Si tocas en grupo, nombre(s) de tu(s) compañero(s):

¿Hablas y/o entiendes el inglés?

¿Hay alguna condición médica, dietética u otra de la cual debemos tener conocimiento?

Favor de darnos un párrafo de datos biográficos autorizados para usos promocionales por Guitar Fest en caso de ser aceptado al Festival - esto se usará tal como lo escribes aquí.

¿Aceptarías participar en el Concierto gratis para niños (programado entre semana)?

¿Aceptarías participar en el Concierto gratis para el público en la explanada central de Zihuatanejo (programado para la noche final)?

### INFORMACIÓN DE VIAJE

**Las fechas para 2006 son Llegada 10 marzo, Salida 19 marzo, 2007  
(El Festival es del 11 al 18 de marzo, 2006)**

Necesitamos mantener contacto contigo en cualquier momento antes del Festival y particularmente en las últimas dos semanas. Si ya tienes establecidas fechas para giras o viajes entre ahora y entonces, favor de darnos los detalles hasta donde puedas, y ACTUALIZAR estos datos por fax, teléfono o correo-e si hay algún cambio.

Si partirás de tu domicilio particular, favor de hacer una anotación a este efecto.

Si necesitas más espacio para más información, inclúyela en hoja separada..

FECHA	LUGAR	TELÉFONO	FAX

Ciudad y aeropuerto internacional más cercanos en las fechas de salida a México (marzo 8, 9, 10, 2007):

Si hay otro aeropuerto internacional cerca de tu punto de salida, ¿cuál es?

¿Crees necesitar transporte terrestre (o sea, autobús, tren, trasbordador) entre tu lugar inicial de salida y el aeropuerto? Favor de darnos los detalles, incluyendo tiempos de viaje.

Tu destino después de salir de Guitar Fest:

¿Son flexibles tus fechas de viaje?

¿Cual es la primera fecha en que podrías llegar?

¿Cual es la última fecha en que podrías salir?

Si quieres llegar antes o salir después de las fechas programadas para el Festival para disfrutar de nuestro paraíso, favor de darnos las fechas deseadas aquí\*\*:

¿Estarás viajando con un pariente o acompañante que compartiría alojamiento contigo?\*

\*\* Trataremos de alojarte en alojamiento compartido y/o reservar tu viaje según tus deseos cuando arreglemos tu boleto, pero no podemos garantizar nada, y las fechas oficiales de Guitar fest siempre serán nuestra prioridad. Para cambios personales en llegadas y salidas, todos los gastos asociados (alojamiento, alimentos, transportación adicional, cargos por cambios en boletos) son la responsabilidad del músico. Guitar Fest no arregla los viajes para acompañantes.

## Información de Migración

***Si no eres Mexicano, esta página, junto con una copia de tu pasaporte, será entregada a las autoridades migratorias de México para el permiso migratorio necesario que te permitirá participar legalmente en nuestro Festival.***

***IMPORTANTE: Favor de proveer nombres y otros detalles tal como aparecen EN TU PASAPORTE***

Fecha:

Apellido:

Nombre(s):

Fecha de nacimiento (día / mes / año):

Sexo ( Masculino ) ( Femenino )

No. De Pasaporte:

Ciudad y País de expedición:

Valido hasta:

Nacionalidad original:

Nacionalidad actual:

Ciudad y país de residencia:

País de salida a México:

Lengua materna:

Otras lenguas que habla:

Religión:

Altura (            pies-pulgadas o            cm )

Edad:

Color de pelo:

Color de ojos:

Usa bigote? ( Si / No ), barba ( Si / No )

Señas particulares:

Estado Civil: ( Soltero/a ) ( Casado/a ) ( Otro )

Nombre completo del padre:

Nombre completo de la madre:

Nombre del cónyuge:

Si es divorciado, nombre del ex-cónyuge:

## Condiciones de solicitud y aceptación de Músicos:

Cada músico debe mandar una solicitud individual, aunque toque en grupo. Músicos que no mandan sus propias solicitudes no serán considerados para su participación.

Participantes deben firmar de acuerdo a los términos y condiciones del Festival. El incumplimiento será considerado una violación de contrato bajo la cual el músico podría ser expulsado inmediatamente del Festival, perdiendo todos sus privilegios y necesitando rembolsar a ZI-GUITAR-FEST A.C. por todos los gastos incurridos a su nombre.

Los músicos deben firmar un descargo de derechos para el uso promocional y para recaudación de fondos, de parte de ZI-GUITAR-FEST A.C., de materiales autorizados de audio/video/fotografía

Los músicos NO reciben ninguna recompensa monetaria. El Festival es un eventos patrocinado sin fines de lucro con el propósito de recaudar fondos para la educación musical local, y otros fines caritativos. Cualquier músico que puede donar su tiempo y música al Festival puede enviarnos su solicitud.

Los participantes son seleccionados para recibir boletos o gastos de viaje parciales o completos a través de los patrocinios y donaciones de Guitar Fest. Aquellos músicos que pueden cubrir sus propios gastos, todos o en parte, en cambio por pasar una grata semana de música con nosotros en el paraíso y contribuir así a nuestra causa, deben avisarnos lo antes posible.

Los músicos deben traer sus propios instrumentos y el equipo básico para sus presentaciones

Guitar Fest proveerá el mínimo de equipo de sonido y luces para presentaciones acústicas o electro-acústicas en los locales en que el artista está programado a aparecer, y podría proveer equipo adicional si fuera necesario, según disponibilidad.

Se les pide a los músicos que participen en los conciertos de Apertura y de Clausura, así como en 2 a 4 presentaciones de aprox. 45 minutos c/u en la semana. Se les pedirá a ciertos músicos su participación en el concierto para niños así como el concierto público final en la explanada del pueblo.

Cada músico debe poder y estar preparado a tocar gigs de 45 minutos con repertorios variados. Nuestro público no es extenso y mucha gente repetirá su asistencia en varios de los conciertos.

Se prohíbe terminantemente el uso de pistas grabadas, máquinas de tambor o música de acompañamiento.

Las presentaciones de los músicos invitados son exclusivas para Guitar Fest durante las fechas del Festival. La participación en otras funciones pagadas, otros eventos culturales, etc., requiere la aprobación anticipada del comité organizador.

Se proporcionan a los músicos gafetes de identificación que se deben llevar siempre para poder aprovechar de los alimentos donados y otros servicios. Los gafetes permiten la entrada múltiple de los artistas a las funciones musicales, con una entrada de +1 a los lugares en donde el mismo artista toca (es decir, si estás tocando, puedes traer a un amigo)

Los músicos se alojan, según el criterio de Guitar Fest, en alojamiento donado: hoteles pequeños, albergues y apartamentos. El músico que desea compartir su cuarto con familia/amigos debe informarnos de este deseo lo antes posible. Haremos lo posible para acomodar estos deseos, pero no podemos garantizar nada. Guitar Fest no se responsabiliza por ningún costo asociado con los compañeros de viaje. Si un músico quiere quedarse en un hotel o lugar que no ha donado alojamiento al festival, el costo debe ser cubierto totalmente por el músico.

Las comidas básicas del músico se cubren a través de vales de comida patrocinada. Si un músico elige no utilizar sus vales de la comida, o si quisiera alimentos o bebidas no incluidos en los boletos, estos costos son responsabilidad del músico.

El transporte oficial local entre el aeropuerto, los gigs y el alojamiento está cubierto por voluntarios locales o de otra manera por Guitar Fest. El transporte adicional para giros turísticos, fines personales, etc., deben ser cubiertos por cada músico.

Los músicos que quisieran realizar cambios al itinerario según lo arreglado por Guitar Fest deben tomar sus propias medidas y cubrir personalmente todos los costos incluyendo cambios de boleto, transportación, alojamiento y alimentos.

Para los músicos que desean vender CDS o mercancía promocional en los lugares del Festival, Guitar Fest se quedará con un 10% de las ventas totales, aunque si el músico se anima a ayudar más con los esfuerzos de recaudación de fondos del Festival, agradeceríamos la donación de un mayor porcentaje de las ventas a la causa.

Es la política general del Festival que, aparte de nuestros músicos locales que puedan repetir en múltiples festivales, el énfasis se pone en traer nuevos músicos internacionales cada año, limitando la vuelta de los músicos que han tocado en festivales anteriores a no más de 25-30% de la mezcla total. Músicos que ya han participado siempre pueden volver a solicitar entrada.

Es la responsabilidad de los músicos familiarizarse con los costumbres y las leyes de México. ZI-GUITAR-FEST A.C. no se responsabiliza por la conducta personal de los músicos y no intervendrá a favor de los músicos si se desatienden las leyes y los costumbres. A continuación pueden encontrar información útil en este aspecto:

Depto. del Estado de los EE.UU. - Información sobre México: [http://travel.state.gov/travel/cis\\_pa\\_tw/cis/cis\\_970.html](http://travel.state.gov/travel/cis_pa_tw/cis/cis_970.html)

Consulados Mexicanos en los EE.UU. y Canadá: <http://www.mexonline.com/consulate.htm>

Secretaría de Relaciones Exteriores, México: <http://www.sre.gob.mx>

Migración México: <http://www.inami.gob.mx>

Guía Electrónica de Leyes Mexicanas: <http://www.llrx.com/features/mexican.htm>

Secretaría de Turismo: <http://www.visitmexico.com>

**Hago constar que he leído y comprendido todo el contenido de este documento y he presentado la información más completa y correcta posible**

**Firma del solicitante:**